TRADICIONAL PREFERENTE

World Music · Latin Alternative · Mexico City

Booking/Management: blazko.scaniglia@gmail.com / Whatsapp +52 55 2899 5183

Quick Facts:

Based: Ciudad de México 🇲🇽
Género: World Music / Latin alternative
Format: 5 músicos + collabs
Show: 45 min (festival) / 60–75 min (club)
Status: Touring activo con ventanas internacionales 2026-27

Descargables:

EPK Español (PDF)
EPK English (PDF)
Tech Rider 2025 (PDF)
Stage Plot (PDF)
Logo Pack (SVG/PNG)
Press Photos (ZIP)
One-sheet ES (PDF)
One-sheet EN (PDF)
Media Kit completo (ZIP)

Music:

Spotify | YouTube Music | Apple Music | Amazon music

Videos:

Youtube official channel
Tres veces (Top Views)
Live footage
Fusion Pagana Live sessions

Arrolladora energía en vivo y propuesta escénica carismática; ideal para festivales Global/ World, Alternativo y circuitos culturales.

Bio corta

Banda internacional radicada en Ciudad de México que fusiona ritmos latinoamericanos y afrocaribeños con música tradicional de latinoamérica y el mundo de forma alternativa y propositiva: una “Fusión Pagana” con alma gitana y riffs melancólicos.

Dirigido por Blazko Scaniglia y producido por Blazko y Omarsea, el ensamble destaca por su carisma escénico, su narrativa provocadora y un sonido que invoca al goce con traviesa elegancia.

Hitos

2019–2020: génesis del proyecto (1er sencillo VOA QUERER, 2021).

2022: Producción y lanzamiento singles: Tres Veces e Islas Perdidas (Estudios Noviembre). 🇲🇽

2023: ormación oficial ensamble EN VIVO 🇲🇽

2024: 1er álbum “ISLAS PERDIDAS”

2024: Tour + Grabación enRomaphonic, Unísono e ION studios, buenos Aires Argentina 🇦🇷

2025: Tour Europa: Londres 🇬🇧 &Barcelona 🇪🇸

2025: 2da. Gira Buenos Aires, Argentina 🇦🇷

2026: 2026: 2do álbum FUSIÓN PAGANA, grabado en Buenos Aires 🇦🇷 y Sony Music 🇲🇽, 2da. Gira Europa: Paris 🇫🇷 & Barcelona 🇪🇸.

PRENSA

Fernanda Tapia – nota/press release (2025)
El Heraldo Podcast - entrevista (2025)
Página Zero – “Sexo Satánico” (2025)

Bio Larga

Un colectivo de músicos mexicanos con colaboradores internacionales (Cuba, España, Perú, República Dominicana, Argentina y más), Tradicional Preferente construye una estética propia que cruza fronteras sin pedir permiso: ritmos latinoamericanos, cadencias afrocaribeñas, jazz, rock alternativo y texturas de world music conviven en un mismo ritual.

El proyecto fue creado y producido por Blazko Scaniglia en 2019, un artista polifacético con experiencia escénica en cine, teatro musical, circo, cabaret, ópera y flamenco.

Su presencia combina potencia vocal, humor mordaz y teatralidad contemporánea, transformando cada show en un espacio de encuentro entre lo ancestral y lo moderno.

Durante 2020–2022, la banda estrenó sus primeros sencillos en plataformas digitales complementando con directos desde casa en CDMX (debido a la pandemia Covid19) y ensambló un quinteto para su primera presentación en vivo en 2023, obteniendo éxito en taquilla desde este momento y consolidando un público fiel por su interacción con la audiencia mezclando sátira, goce y tensión emocional.

En 2026, Tradicional Preferente impulsa el lanzamiento de su segundo álbum Fusión Pagana, grabado en Buenos Aires (Argentina), y promoviendo cuarta gira por el mundo, segunda por Europa compartiendo cantos, risas, baile y reflexiones en Londres, Paris y Barcelona.